

INFORMACIÓN PARA IMPRESIÓN

RESOLUCIÓN Y FORMATO:

Los archivos deben enviarse en **formato JPG o PDF**. La resolución adecuada es **de 100ppp a escala 1:1**. No es necesario que vuestros archivos tengan más definición de la indicada puesto que no afectará a la calidad de impresión. Si desea enviarnos el archivo en **TIFF** tenga en cuenta que no podrá superar los 2GB de tamaño.



Utilizar versión PDF/X3.
Convertir textos a trazado.



Recomendado para fotografías y degradados. Mínimo 100ppp a escala 1:1.



El tamaño no ha de superar 2GB de tamaño.

COLOR:

Utilice el modo de color **CMYK**. Podrá realizar este cambio desde su editor de imágenes. De no ser así no le aseguramos una reproducción de colores fieles.

Si vuestro trabajo se compone de alguna referencia en **PANTONE** indíquenoslo en el formulario de envío para poder verificar el color.

En este caso lo ideal es facilitar vuestro archivo en PDF donde por defecto marca los colores asignados.

Nota: Dependiendo del sustrato donde imprimamos los colores cambian. Esto se debe al proceso de pigmentación de la base. Las tintas se comportan de manera diferente. A pesar de disponer de equipos de última generación es un motivo que debe tener en cuenta. Los cambios de colorimetría en este caso no conllevarán reclamación alguna.



Guardar el documento en CMYK.
Asignar Pantone de ser necesario.

MEDIDA:

Es aconsejable enviar los archivos con 2mm de sangrado o margen. Esto se debe a que nuestros sistemas de corte pueden desplazarse y este motivo afectar al tamaño final. Nuestros operarios de producción están muy pendientes de este proceso pero no aseguramos una medida exacta si no se cumple este requisito.

No remarque su trabajo con un contorno de corte. Si lo hace, debe indicárnoslo.

Siempre que puedas encargue su impresión de esta manera.

Ejemplo: Si vuestro archivo mide 100x100cm. Deberías enviarlo de 100,4 x 100,4cm.

TIPOGRAFÍAS:

Todas las tipografías incluidas en su documento deben estar convertidas a curvas. Evitarás que existan cambios en las mismas. Realice este paso una vez que esté seguro que no necesitará cambios en ellas. Una vez convertidas a curvas, no podrá editarlas.



Trace a curvas sus tipografías.

DEGRADADOS O TRANSPARENCIAS.

Le aconsejamos trabajar exclusivamente en JPG o TIFF. De esta manera se asegura una correcta transición de color.



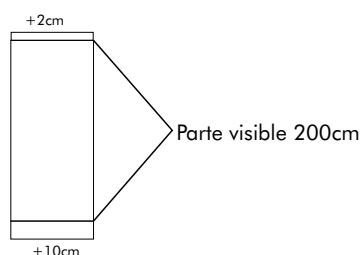
Exportar JPG o TIFF

ROLLUP.

Existen diferentes medidas para dichos soportes pero debes tener en cuenta lo siguiente:

Cada rollup pierde 10cm en la parte inferior y 2cm en la parte superior.

Esto quiere decir que si es de medida 200cm, puede añadirle 2cm en la partes superior y 10cm en la parte inferior con una medida final de 212 cm de altura. Esta regla es válida para todos los rollup.



PHOTOCALL.

A continuación le indicamos la relación de medidas para ellos. Prepare el diseño acorde a ellas.

- 2x2 Medidas del archivo: 225x226cm.
- 3x2 Medidas del archivo: 294x226cm.

OLLADOS.

Si vuestro trabajo se compone de ollados en el perímetro recuerde que van situados a 3cm del borde. No coloque textos ni detalles importantes en el diseño. El ollado podría taparlos.

AYUDA:

Siempre que lo deseé, puedes contactar con nosotros. Nuestros expertos le asesorarán.

+info: 926 542 056 | info@walltoprint.com